

PRÉ-REQUIS

Aucun pré-requis n'est nécessaire

MOYENS PÉDAGOGIQUES

Cours théorique (face à face) en centre de formation ou en entreprise

DURÉE / LIEU

2 jours / 14 heures
AMG Informatique

OBJECTIFS ET PUBLIC CONCERNÉ

Etre capable au terme de la formation de maîtriser son émotivité lors de la prise de parole, de présenter ses idées de façon claire et organisée, décrocher et de conquérir un auditoire, de concevoir et de présenter des supports visuels percutants.

Cette formation s'adresse à toute personne intéressée.

ÉVALUATION DES ACQUIS

Mise en situation et simulations pour aider à développer son professionnalisme.
Suivi personnalisé.

PROGRAMME

1 - SE PREPARER PHYSIQUEMENT ET MORALEMENT A LA PRISE DE PAROLE

Identifier les différentes sources de stress
Forces et faiblesses personnelles
Reconnaitre l'état de stress positif ou négatif
Modifier ses auto verbalisations
Accéder et maintenir des états internes positifs
Mettre à distance les sensations d'expériences désagréables

2 - LES OUTILS DE LA COMMUNICATION ORALE

Le corps et les para-langages : les gestes, le visage, le regard, la proxémie, la localisation
La voix : son fonctionnement, le travail de la voix, l'impact de la voix, le souffle, la respiration, l'articulation
Le langage : les niveaux de langage, familier, courant, soutenu, passer d'un niveau de langage à un autre, utiliser un vocabulaire adapté à l'auditoire

3 - CHOISIR ET MAITRISER LES SUPPORTS VISUELS

Choisir entre paper-board, rétroprojecteur et vidéoprojecteur
Les règles de mise en page visuels
Les règles fondamentales de l'édition et de l'imprimerie appliquées aux logiciels pour assurer la lisibilité des messages

4 - CAPTER ET MAINTENIR L'ATTENTION

Mise en scène
Communication oculaire
Mouvement
Interactions
Intérêts
Humour

5 - PREPARER UNE INTERVENTION

Définir l'objectif
Délimiter le sujet
Chercher les idées
Forger des arguments qui s'adressent à l'hémisphère gauche et droit du cerveau
Construire un plan

6 - MAITRISER LE DEBAT

Lancer le débat
Animer le débat
Répondre aux questions embarrassantes
Stopper la provocation