

PRÉ-REQUIS

Connaissance de l'environnement Windows ou OS X.

MOYENS PÉDAGOGIQUES

Support de cours, exercices applicatifs, assistance post-formation (tél et courriel)

DURÉE / LIEU

3 jours / 21 heures
AMG Informatique

OBJECTIFS ET PUBLIC CONCERNÉ

Connaître les caractéristiques d'une image, utiliser les calques, effectuer les retouches courantes, détourner et réaliser des photomontages simples.

Cette formation s'adresse aux photographes, webmasters, réalisateurs de présentations, responsables de communication.

ÉVALUATION DES ACQUIS

Exercices et travaux pratiques applicatifs.
Exercices de validation des connaissances.

PROGRAMME

1 - INTERFACE

Les préférences
Les panneaux
Gestion de l'espace de travail
Gestion de l'affichage
Personnalisation de l'espace de travail
L'historique
Récupération des modifications

2 - PROPRIÉTÉS DES IMAGES

La taille
La résolution
La taille de la zone de travail
Modification de la taille de la zone de travail
L'espace colorimétrique
Les profils colorimétriques

3 - STRUCTURE D'UN DOCUMENT PHOTOSHOP

Les calques
Les dossiers de calques
Les couches
Les tracés
Sélection avec les calques
Duplication, verrouillage et affichage
Sélection multiple et alignement
Les calques de réglages non destructifs
Les calques d'effets
Recherche de calques

4 - LES OPERATIONS DE BASE

Recadrage sans perte
Ré-échantillonnage

5 - LA COULEUR

Couleur de premier et d'arrière-plan
Les nuanciers

6 - LES SÉLECTIONS

Sélections simples
Le lasso
La baguette magique
Outil de sélection rapide

7 - CALQUES ET REGLAGES

Corrections de la luminosité et du contraste
Correction de teinte et de saturation
Réglage du noir et blanc
Filtre photo
Corrections sélectives

8 - RETOUCHES D'IMAGES

Outil Correcteur
Outil Pièce
Rapiécage basé sur le contenu
Outil Doigt
Outil Goutte d'eau
Outil Netteté
Correspondance des couleurs

9 - LES FILTRES

Galerie de filtres
Filtres artistiques, de contours, de déformation, filtres d'esquisses, esthétiques et de textures

10 - LES OUTILS DE DESSIN

Outil Crayon
Outil Pinceau

11 - COMBINAISON D'IMAGES

Masques de fusion
Opacité et mode de fusion
Photomontage
Détourage (sélection rapide)

PRÉ-REQUIS

Connaissance de l'environnement
Windows ou OS X.

MOYENS PÉDAGOGIQUES

Support de cours, exercices applicatifs,
assistance post-formation (tél et courriel)

DURÉE / LIEU

3 jours / 21 heures
AMG Informatique

OBJECTIFS ET PUBLIC CONCERNÉ

Connaître les caractéristiques d'une image, utiliser les calques, effectuer les retouches courantes, détourner et réaliser des photomontages simples.

Cette formation s'adresse aux photographes, webmasters, réalisateurs de présentations, responsables de communication.

ÉVALUATION DES ACQUIS

Exercices et travaux pratiques applicatifs.
Exercices de validation des connaissances.

PROGRAMME

12 - LE TEXTE

Options de texte
Palette de caractères et de paragraphes
Déformation du texte : arc, arche, renflement, drapeau, onde, torsion

13 - TRANSFORMATION DES IMAGES

Rotation
Homothétie
Torsion
Perspective
Déformation
Inclinaison
Symétrie

14 - FINALISATION DES DOCUMENTS

Exportation
Formats des fichiers