

## PRÉ-REQUIS

Idéalement notions de dessin industriel  
connaissances de Windows.

## MOYENS PÉDAGOGIQUES

Support de cours, exercices applicatifs,  
assistance post-formation (tél et courriel)

## DURÉE / LIEU

5 jours / 35 heures  
AMG Informatique

## OBJECTIFS ET PUBLIC CONCERNÉ

Appréhender la méthodologie de travail et utiliser les commandes  
d'AutoCad pour s'initier au dessin industriel avec ce logiciel.  
Etre apte, en fin de session, à effectuer un travail autonome.

Cette formation s'adresse à toute personne intéressée.

## ÉVALUATION DES ACQUIS

Exercices et travaux pratiques  
applicatifs.  
Exercices de validation des  
connaissances.

## PROGRAMME

### 1 - NOTIONS DE BASE

Exploration du panorama principal d'AutoCad  
Menus déroulants  
Barres d'outils Ruban  
Zone Graphique  
Fenêtre texte  
Lignes de commandes & raccourcis clavier  
Barre d'Etat  
Clic droit  
Boîtes de dialogue  
Paramétrage et utilisation de la saisie  
dynamique

### 2 - CREATION D'UN DESSIN

Création d'un nouveau dessin  
Ouverture d'un dessin existant  
Chargement partiel d'un dessin existant

### 3 - COMMANDES DE DESSIN & D'ÉDITION

Le plan cartésien d'AutoCad  
Commande de dessin ligne  
Dessiner une ligne avec l'entrée directe des  
distances  
Dessiner en utilisant la grille et le Snap  
Commande de modification Effacer  
Commande de dessin Rectangle  
Commande de dessin Cercle  
Commandes Zoom  
Commandes annuler et rétablir  
Enregistrement d'un dessin  
Sortie d'une session AutoCad  
Informations sommaires d'un dessin

### 4 - DESSINER AVEC PRECISION

Repérage Polaire  
Accrochage à la géométrie des objets  
Paramètres des modes d'accrochages  
Accrochages par repérage

### 5 - MODIFICATION D'UN DESSIN

Modification à l'aide des poignées Grips  
Sélection d'objets pour l'édition  
Commande de modification Déplacer  
Commande de modification Copier  
Commande de modification Rotation  
Commande de modification Echelle

### 6 - UTILISATION DES GABARITS

Utilisation des Gabarits  
Utilisation des calques  
Différents états de calques  
Création et gestion des calques  
Changement des calques et des propriétés d'objets

### 7 - INFORMATIONS D'UN DESSIN

Informations sur un objet  
Distance entre deux points  
Calcul d'une surface  
Information sur un point de l'espace ID  
Gestion des propriétés d'objets  
Sélection rapide

### 8 - CREATION D'OBJETS COMPLEXES

Dessins Arc, Polyligne, Polygone, Anneau, Elipse  
Conversion de polylignes en lignes et en arcs  
Conversion de lignes et d'arcs en polylignes  
Commande de modification Ajuster  
Les variables Projmode et Edgemode  
Commande de modification Prolonger  
Commande de modification Raccord  
Commande de modification Chanfrein  
Commande de modification Etirer  
Commande de modification Modiflong  
Commande de modification coupure

## PRÉ-REQUIS

Idéalement notions de dessin industriel  
connaissances de Windows.

## MOYENS PÉDAGOGIQUES

Support de cours, exercices applicatifs,  
assistance post-formation (tél et courriel)

## DURÉE / LIEU

5 jours / 35 heures  
AMG Informatique

## OBJECTIFS ET PUBLIC CONCERNÉ

Appréhender la méthodologie de travail et utiliser les commandes  
d'AutoCad pour s'initier au dessin industriel avec ce logiciel.  
Etre apte, en fin de session, à effectuer un travail autonome.

Cette formation s'adresse à toute personne intéressée.

## ÉVALUATION DES ACQUIS

Exercices et travaux pratiques  
applicatifs.  
Exercices de validation des  
connaissances.

## PROGRAMME

### 9 - COMMANDES DE DUPLICATION

Commande de duplication Décaler  
Commande de duplication Miroir  
Commande de duplication Réseau

### 10 - UTILISATION DES BLOCS

Qu'est-ce qu'un bloc  
Création d'un bloc  
Insertion d'un bloc  
Modification d'un bloc  
Création des attributs  
Création de palette d'outils de blocs  
Utilisation du AutoCad Design Center

### 11 - ANNOTATIONS DES DESSINS

Définition de styles de texte  
Entrée et mise en forme de texte multi-lignes  
Fractionnement avec l'éditeur de texte  
Entrée et mise en forme de texte en ligne simple  
Modification de texte  
Vérification de l'orthographe  
Commandes de dessin Hachures  
Modification de patron de Hachures

### 12 - DIMENSIONNEMENT D'UN DESSIN

Création d'un style de cotation  
Commande pour la cotation linéaire  
Commande pour la cotation oblique  
Commande pour la cotation angulaire  
Commande pour la cotation diamétrale  
Commande pour la cotation de rayon  
Commande pour la création d'une ligne d'axe

### 13 - AJOUT DE DIMENSIONS MULTIPLES

Commande pour la cotation linéaire en continu  
Commande pour la cotation linéaire selon une  
ligne de base  
Commande de dimensionnement rapide

### 14 - UTILISATION DES REFERENCES EXTERNES

Attachement de fichiers : dwg, pdf et images  
Mise à l'échelle des fichiers pdf et images  
Gestion des références externes dans le dessin

### 15 - PREPARATION DES IMPRESSIONS

Principes de mise en page  
Concept de traçage Plot  
Concept de largeur de trait  
Concept général  
Accès aux largeurs de trait  
Boîte de dialogue largeur de trait  
Assignation d'une largeur de trait

### 16 - UTILISATION DES STYLES DE TRACAGE

Création et configuration d'un style de traçage

### 17 - MISE EN PAGE

Création et configuration d'une mise en page  
Création de fenêtres dans la mise en page  
Fenêtres rectangulaires  
Fenêtres polygonales et circulaires  
Modification de fenêtres  
Echelle des fenêtres  
Verrouillage d'une ou plusieurs fenêtres  
Echelle des dimensions  
Contrôle des calques dans les fenêtres  
Cacher des calques

### 18 - IMPRESSION DU DESSIN & ENREGISTREMENT

Commande d'impression Plot  
Paramètres de traçage  
Prévisualisation de l'impression  
Enregistrement en format dwg

### 19 - UTILITAIRES

Paramétrage et utilisation de la commande « publier »