

PRÉ-REQUIS

Connaissance de l'environnement Windows

DURÉE / LIEU

5 jours / 35 heures – AMG Informatique

MOYENS PÉDAGOGIQUES ET TECHNIQUES

- ✓ Support de cours, exercices applicatifs, assistance téléphonique et courrielle post-formation.
- ✓ Formation animée par un intervenant spécialisé de la formation pour adulte.
- ✓ Moyens matériels : poste de travail individuel en réseau, imprimante couleur partagée, connexion Internet, accès WIFI gratuit.
- ✓ Locaux : salles de formation climatisées (entre 20 et 60 m²), salle de pause avec boissons chaudes et froides à disposition gratuitement.

OBJECTIFS ET PUBLIC CONCERNÉ

- ✓ Appréhender la méthodologie de travail et utiliser les commandes d'AutoCad pour s'initier au dessin industriel avec ce logiciel.
- ✓ Etre apte, en fin de session, à effectuer un travail autonome.
- ✓ Cette formation s'adresse à toute personne intéressée.
- ✓ Elle favorise le développement des compétences et le maintien dans l'emploi.

ÉVALUATION DES ACQUIS

- ✓ Exercices et travaux pratiques applicatifs.
- ✓ Exercices de validation des connaissances.
- ✓ Possibilité Certification.

PROGRAMME

1. NOTIONS DE BASE

- Explorer le panorama principal d'AutoCad
 - Menus déroulants
 - Barres d'outils Ruban
 - Zone Graphique
 - Fenêtre texte
- Gérer les lignes de commandes & les raccourcis claviers
- Se servir de la barre d'Etat
- Gérer le clic droit
- Utiliser les boîtes de dialogue
- Paramétrer et utiliser la saisie dynamique

2. CRÉATION D'UN DESSIN

- Créer un nouveau dessin
- Ouvrir un dessin existant
- Charger partiellement un dessin existant

3. COMMANDES DE DESSIN & D'ÉDITION

- Se familiariser avec le plan cartésien d'AutoCad
- Se servir de la commande de dessin ligne
- Dessiner une ligne avec l'entrée directe des distances
- Dessiner en utilisant la grille et le Snap
- Utiliser la commande de modification Effacer
- Se servir de la commande de dessin Rectangle
- Utiliser la commande de dessin Cercle
- Se servir des commandes Zoom
- Se servir des commandes annuler et rétablir
- Enregistrer un dessin
- Gérer la sortie d'une session AutoCad
- Connaître les informations sommaires d'un dessin

4. DESSIN AVEC PRÉCISION

- Utiliser le repérage Polaire
- Se servir de l'accrochage à la géométrie des objets
- Connaître les paramètres des modes d'accrochages
- Gérer les accrochages par repérage

5. MODIFICATION D'UN DESSIN

- Modifier à l'aide des poignées Grips
- Sélectionner des objets pour l'édition
- Utiliser la commande de modification Déplacer
- Utiliser la commande de modification Copier
- Se servir de la commande de modification Rotation
- Se servir de la commande de modification Echelle

6. UTILISATION DES GABARITS

- Utiliser les Gabarits
- Utiliser les calques
 - Connaître les différents états de calques
 - Créer et gérer des calques
 - Changer des calques et des propriétés d'objets

7. INFORMATIONS D'UN DESSIN

- Connaître les informations sur un objet
- Se familiariser avec la distance entre deux points
- Utiliser les calculs d'une surface
- Se familiariser avec un point de l'espace ID
- Gérer les propriétés d'objets
- Sélectionner rapidement

8. CRÉATION D'OBJETS COMPLEXES

- Utiliser les dessins Arc, Polygone, Anneau, Elipse
- Convertir des polylignes en lignes et en arcs
- Convertir des lignes et de arcs en polylignes
- Utiliser la commande de modification Ajuster
- Connaître les variables Projmode et Edgemode
- Se servir de la commande de modification Prolonger
- Se servir de la commande de modification Raccord
- Utiliser la commande de modification Chanfrein
- Utiliser la commande de modification Etirer
- Se servir de la commande de modification Modiflong
- Se servir de la commande de modification coupeure

PRÉ-REQUIS

Connaissance de l'environnement Windows

DURÉE / LIEU

5 jours / 35 heures – AMG Informatique

MOYENS PÉDAGOGIQUES ET TECHNIQUES

- ✓ Support de cours, exercices applicatifs, assistance téléphonique et courrielle post-formation.
- ✓ Formation animée par un intervenant spécialisé de la formation pour adulte.
- ✓ Moyens matériels : poste de travail individuel en réseau, imprimante couleur partagée, connexion Internet, accès WIFI gratuit.
- ✓ Locaux : salles de formation climatisées (entre 20 et 60 m²), salle de pause avec boissons chaudes et froides à disposition gratuitement.

OBJECTIFS ET PUBLIC CONCERNÉ

- ✓ Appréhender la méthodologie de travail et utiliser les commandes d'AutoCad pour s'initier au dessin industriel avec ce logiciel.
- ✓ Etre apte, en fin de session, à effectuer un travail autonome.
- ✓ Cette formation s'adresse à toute personne intéressée.
- ✓ Elle favorise le développement des compétences et le maintien dans l'emploi.

ÉVALUATION DES ACQUIS

- ✓ Exercices et travaux pratiques applicatifs.
- ✓ Exercices de validation des connaissances.
- ✓ Possibilité Certification.

PROGRAMME

9. COMMANDES DE DUPLICATION

- Utiliser la commande de duplication Décaler
- Se servir de la commande de duplication Miroir
- Utiliser la commande de duplication Réseau

10. UTILISATION DES BLOCS

- Se familiariser avec la notion de bloc
- Créer un bloc
- Insérer un bloc
- Modifier un bloc
- Créer des attributs
- Créer une palette d'outils de blocs
- Utiliser AutoCad Design Center

11. ANNOTATIONS DES DESSINS

- Définir des styles de texte
- Saisir et mettre en forme du texte multi-lignes
- Fractionner avec l'éditeur de texte
- Saisir et mettre en forme du texte en ligne simple
- Modifier du texte
- Vérifier l'orthographe
- Utiliser les commandes de dessin Hachures
- Modifier le patron de Hachures

12. DIMENSIONNEMENT D'UN DESSIN

- Créer un style de cotation
- Utiliser la commande pour la cotation linéaire
- Utiliser la commande pour la cotation oblique
- Se servir de la commande pour la cotation angulaire
- Utiliser la commande pour la cotation diamétrale
- Se servir de la commande pour la cotation de rayon
- Se servir de la commande pour la création d'une ligne d'axe

13. AJOUT DE DIMENSIONS MULTIPLES

- Utiliser la commande pour la cotation linéaire en continu
- Se servir de la commande pour la cotation linéaire selon une ligne de base
- Se servir de la commande de dimensionnement rapide

14. UTILISATION DES RÉFÉRENCES EXTERNES

- Attacher des fichiers : dwg, pdf et images
- Mettre à l'échelle des fichiers pdf et images
- Gérer des références externes dans le dessin

15. PRÉPARATION DES IMPRESSIONS

- Connaître les principes de mise en page
- Se familiariser avec le concept de traçage Plot
- Se familiariser avec le concept de largeur de trait
 - Connaître le concept général
 - Accéder aux largeurs de trait
 - Utiliser la boîte de dialogue largeur de trait
 - Assigner une largeur de trait

16. UTILISATION DES STYLES DE TRACAGE

- Créer et configurer un style de traçage

17. MISE EN PAGE

- Créer et configurer une mise en page
- Créer des fenêtres dans la mise en page
 - Gérer les fenêtres rectangulaires
 - Gérer les fenêtres polygonales et circulaires
 - Modifier des fenêtres
 - Gérer l'échelle des fenêtres
 - Verrouiller une ou plusieurs fenêtres
 - Utiliser l'échelle des dimensions
 - Contrôler les calques dans les fenêtres
 - Cacher des calques

18. IMPRESSION DU DESSIN & ENREGISTREMENT

- Utiliser la commande d'impression Plot
- Connaître les paramètres de traçage
- Pré-visualiser l'impression
- Enregistrer en format dwg

19. UTILITAIRES

- Paramétrer et utiliser la commande « publier »

20. ATELIER QUESTIONS / RÉPONSES